Снятие сумрака с хукма звонка.

Автор: **Махир ибн Зофир аль-Кохтани.**

С именем Аллаха Милостивого Милосердного.

Содержание:

- **Предисловие.** **Стр.: 1.**
- **1 Качества запрещённого джараса.** **Стр.: 7.**
- **2 Хукм владения джарасом, доказательства на это и высказывания учёных об этом.** **Стр.: 9.**
- **3 Разъяснение того, что описание Пророком, да благословит его Аллах и приветствует, того, каким образом ему внушаются откровения, не является поводом для дозволения джараса.** **Стр.: 13.**
- **4 Разъяснение того, что использование Умм Салямой джюлджюля (колокольчика) для сохранения волос Пророка, да благословит его Аллах и приветствует, не означает, что он является дозволенным.** **Стр.: 14.**
- **5 Хукм современных звонков (школьных, будильников на часах, автомобильных, в стационарных и мобильных телефонах и т.д.).** **Стр.: 14.**
- **6 Разъяснение того, что нет нужды или крайней необходимости в использовании звонков, которые являются дудками шайтана, при наличии дозволенной их замены.** **Стр.: 15.**
- **7 Ответ школы по заучиванию Корана, на запрет джараса, и замена его на разрешённый для уведомления о начале и конце учебного часа.** **Стр.: 16.**
- **8 Разъяснение мнения аллямы мухаддиса факыха шейха Насыра аль-Альбани в вопросе хукма современных звонков.** **Стр.: 17.**
- **9 Заключительное слово в послании.** **Стр.: 18.**

Предисловие.

Всем тем, кто читает это послание из числа мусульман, от их брата в исламе Махира ибн Зофира аль-Кохтаний. Ас-Саляму алейкум уа рохматуЛлахи уа баракатух…
А далее: Сказал Всевышний Аллах: **«Если вы станете считать милости Аллаха, то не пересчитаете их!»** [Пчёлы:18]. Так же сказал: **«Все блага, которые вы имеете, - от Аллаха»** [Пчёлы:53]. Из милости Аллаха к мусульманам в это время – изобретение устройств и полезной электроники, и даже если они являются изобретениями человека, то всё равно, если бы Единственный Аллах, Которому нет сотоварища, то они не были бы созданы и сконструированы, и не функционировали бы и не работали. Всевышний Аллах сказал: **«Аллах сотворил вас и то, что вы делаете»** [Стоящие в ряд:96]. Кто же создал материю, из которой они изготовлены? Кто создал разумы, которые сконструировали их, и руки которые их изготовили? **«Есть ли Бог, кроме Аллаха? Аллах превыше тех, кого приобщают в сотоварищи»** [Муравьи:63].
И пусть тебя не изумляет, о мусульманин единобожник то, что ты видишь собственными глазами или слышишь своими ушами, о том, с каким мастерством производят эти передовые изобретения люди из числа многобожников и неверующих. В действительности же, это является доказательством, указывающим на совершенство Того, Кто создал эти разумы и руки, **«Который выполнил всё в совершенстве»** [Муравьи:88], **«Когда Он желает чего-либо, то стоит Ему сказать: "Будь!" - как это сбывается. Пречист Тот, в Чьей Руке власть над всякой вещью! К Нему вы будете возвращены»** [Йа Син:82,83], **«Неужели они были сотворены сами по себе (или просто так)? Или же они сами являются творцами?»** [Гора:35]. Затем то, что ты видишь из прогресса в сложных производствах, это всего лишь временное пользование мирской жизнью, хотя Последняя жизнь лучше и дольше, но только для богобоязненных, сказал Всевышний: **«Но нет! Вы отдаете предпочтение мирской жизни, хотя Последняя жизнь - лучше и дольше»** [Высочайший:16,17].

Передал ат-Тирмизи, в своем сборнике, от Сахля ибн Са`ада, который сказал: Посланник Аллаха, да благословит его Аллах и приветствует, сказал: **«Если бы эта мирская жизнь стоила бы для Аллаха крыла комара, то Он не напоил бы неверного даже глотком воды».** И поистине это то, что даровал им Всевышний Аллах, вместе с тем, что они находятся в неверии, многобожии и ослушании, поистине это обольщение от Него, Свят Он и Велик; чтобы прибавить им греха и полностью воздать им тем, что они приобрели, а в Последней жизни им приготовлено мучительное наказание. Просим у Аллаха Его избавления.

Сказал Всевышний: **«Оставь же Меня с теми, кто считает ложью это повествование. Мы завлечем их так, что они даже не осознают этого. Я даю им отсрочку, ведь хитрость Моя несокрушима»** [Письменная Трость:34,35], и поистине Он хочет наказать их этим и погубить, в то время, когда они неверующие, как сказал Всевышний: **«Пусть не восхищают тебя их имущество и дети. Аллах желает только наказать их детьми и имуществом в мирской жизни, дабы они расстались со своими душами неверующими»** [Покаяние:55].
И их знания этого мира являются презренными у Аллаха по причине их невежества к знаниям о Последней жизни, и их оставления дел в соответствии с единобожием Аллаха и оставления благодарности Ему за Его милости. А также по причине оставления выполнения того, что требуется из оставления многобожия и ослушания Ему, вместе с подчинением Ему. Сказал Всевышний: **«Они знают о мирской жизни только явное и беспечны к Последней жизни»** [Румы:7]

И многие из тех, кто обладает слабой верой, были обольщены этой фальшивой изобретательской цивилизованностью, что уподобились неверующим в их одежде, в манере говорить и своём внешнем виде, а ведь Пророк, да благословит его Аллах и приветствует, сказал: **«Тот, кто уподобился народу, тот из них».** Некоторые из них уподобились неверным до такой степени, что даже, может быть, оставили исламские страны, тем самым проявляя неуважение к ним, и уехали в страны неверных со всей своей семьёй, чтобы жить среди них. Сказал Ибн Таймийа: **«Уподобление в наружности обязывает наличию любви внутри».**
И пришло в хадисе, который передал ат-Тирмизи(1530), от Джарира ибн `АбдуЛлаха, который сказал: Посланник Аллаха, да благословит его Аллах и приветствует, сказал: **«Я непричастен к каждому мусульманину, живущему среди многобожников».** Люди спросили: О Посланник Аллаха, почему же? Он ответил: **«Оба не увидят огня друг друга».** Сказал имам Ахмад, да помилует его Аллах: То есть когда загорится огнём неверующий, его не увидит мусульманин, а если загорится огнём мусульманин, его не увидит неверующий.
Я (аль-Кохтани) скажу: Это запрет на близость к ним, проживание с ними и запрет на то, чтобы иметь постоянное место жительства с ними. Потому что это причина для перенимания их нравов, затем дружбы с ними, затем любви к ним внутри и попадания в то же, во что попали они из неверия, и поистине любящий подчиняется тому, кого любит. А это значит, что мусульманин не взял причины прогресса в изобретениях для победы над врагами и их террором, а ведь Всевышний Аллах сказал: **«Приготовьте против них сколько можете силы и боевых коней, чтобы устрашить врага Аллаха и вашего врага»** [Трофеи:60]. Также не взял причины для помощи мусульманам, заключенные в облегчении им их мирских дел.

В сборнике «Сахих аль-Бухари»(2767) от Абу Хурайры марфу`ан (Прим. перев. - Марфу`(поднятый) - это если таби`ин сказал от сподвижника: «хадис поднимается» без очевидного указания, что его степень поднимается до Пророка, да благословит его Аллах и приветствует, то его хукм марфу` , также если сказал: «приписывается» и т.п. (см. аль-Бахис 1/151)) сказал: **«…и тот, кто помогает другому взобраться на его верховое животное и поднимает его или его вещи, в этом ему будет милостыня».** И это является требуемым и является также шариатской причиной, оставляет которую только тот, в чьём разуме имеется недостаток. Однако, первостепенным требуемым, без которого не достигнутся плоды этого требуемого, является возвращение мусульман к их правильным вероубеждениям, черпаемым из Книги Аллаха и Сунны Пророка, с пониманием праведных предшественников. А также оставление дел, противоречащих этим убеждениям: из ширка по отношению к Аллаху, слепого следования мазхабам, которое не принимает никаких доводов, также оставление нововведений в

религии и распространение их среди мусульман, и субханаЛлах! Будто Всевышний Аллах не завершил свой шариат и не сделал его полным со смертью Пророка, да благословит его Аллах и приветствует, и эти добавляющие завершают его и делают его полным своими испорченными разумами.
Всевышний Аллах сказал: **«Сегодня Я ради вас усовершенствовал вашу религию, довёл до конца Мою милость к вам и одобрил для вас в качестве религии ислам»** [Трапеза:3].
Оставление дел, связанных с вероубеждениями и джихадом, при наличии силы и шариатских условий, приводит к униженному положению мусульман, их слабости и отсутствию помощи. О, если бы они овладели этими изобретениями, которыми овладели, возвращаясь при этом к тому, на чём были наши праведные предшественники из знаний и дел.
Привёл Абу Дауд в своём «Сунан» от Ибн `Умара, да будет доволен им Аллах, который сказал: Сказал Посланник Аллаха, да благословит его Аллах и приветствует: **«Если вы будете использовать в торговле «'ина» и схватитесь за хвосты коров, и удовлетворитесь посевами, и оставите джихад, Аллах нашлет на вас унижение и не избавит вас от него, пока вы не вернетесь к вашей религии».**
Сказал Всевышний Аллах: **«Если вы поможете Аллаху, то и Он поможет вам и утвердит ваши стопы»** [Мухаммад:7].
И помогает Всевышний Аллах только тем, кто выполнил то, что требует от него шариат, и кто руководствовался в своих делах манхаджем Пророка, да благословит его Аллах и приветствует, в соответствии с пониманием праведных предшественников. Кто руководствовался им на протяжении всей жизни, руководствовался им в таких делах, как призыв и джихад, проявляя терпение и оставляя безрассудство, заключающееся в проявлении отваги и смелости во время слабости, что приводит к ещё большему вреду, чем польза, извлекаемая из убийства некоторых неверующих, как это было в положении Пророка, да благословит его Аллах и приветствует, в Мекке. И не совершался джихад до тех пор, пока не собралась для этого сила, и порядок в Медине не стал обеспечиваться шариатом, и поэтому они и победили в битве при Бадре. И таким же образом не придёт к нам победа до тех пор, пока мы не станем жить со своими семьями, приказывая им одобряемое и запрещая порицаемое, сказал Всевышний Аллах: **«О те, которые уверовали! Оберегайте себя и свои семьи от Огня, растопкой которого будут люди и камни, над ними есть ангелы суровые и сильные».** [Запрещение:6]. И в своей одежде не станем оставлять то, что запрещено из неё, как табаррудж (т. е. выставление напоказ своих красот), уподобление людям из числа неверующих и грешников, сторонясь одежды, которая привлекает внимание людей и выделяет человека из толпы. Также для нас является обязательным внимательное отношение к выбору друзей и жён, и оставление сожительства с людьми, придерживающимися нововведений, нечестивцами и плохими друзьями. Пророк, да благословит его Аллах и приветствует, сказал: **«Человек на религии своего друга»,** также сказал: **«Добивайся же обладающей религиозностью, иначе ты проиграешь».** И следует очищать свои дома от разного рода порицаемых вещей, из которых бесполезное телевидение и телевизионные каналы, бесстыдные любовные песни и многих другие вещи, запрещенные Господом созданий. И всё это мы не сможем воплотить, кроме как следуя во всём Сунне Пророка, да благословит его Аллах и приветствует, внешне и внутренне, что не будет полным без отдаления от нововведений и тех, кто их совершает, оставления проявления любви к ним и оставления приближения к Всевышнему Аллаху совершением нововведений. Так же не будет полным без распространения Сунны и дел в соответствии с ней, почитания людей Сунны, по мере того, что имеется у них из знаний и дел.
Некоторые из учёных сказали: **«Тот, кто почитает приверженца нововведений, тот помог в разрушении религии».** И поистине, если будет разрушена религия, то не принесут тогда пользы эти изобретения и устройства, если ими не будет доволен Господь всех творений, так как самыми ненавистными для Всевышнего Аллаха после ширка являются бид`а (нововведения), как об этом сообщил Пророк, да благословит его Аллах и приветствует, сказав: **«Худшие дела-нововведения».** Они являются худшими по той причине, что они спорят с Всевышним Аллахом в обладании правом говорить о дозволенности или запретности той или иной вещи. Всевышний Аллах сказал: **«Те же, которые не принимают решений в соответствии с тем, что ниспослал Аллах, являются неверующими».** [Трапеза:44].
Затем знай, о мусульманин, что эти современные и передовые изобретения, могут стать причиной для силы мусульман, если они смогут соблюсти шариатские намерения, таким же образом могут

стать и причиной их слабости, а это может произойти в том случае, если они небрежно отнесутся к намерениям во время их использования.
Самая главная цель шариата- уединение Всевышнего Аллаха в поклонении, Одного, у Которого нет сотоварища, поклоняясь Одному Ему, и оставляя направление своих поклонений кому то помимо Него, и совершение дел в соответствии с тем, что требует единобожие. Всевышний Аллах сказал: **«Я не создал джиннов и людей ни для чего, кроме как для поклонения Мне».** [Рассеивающие:56].

Совершение дел в соответствии с тем, что требует единобожие, есть оставление нововведений, великих грехов и упорства в малых грехах. И даже в том случае, если мукалляф (прим. перев. – т.е. половозрелый, чей возраст и положение соответствуют тому, которого шариат сделал готовым к выполнению шариатских велений), находится в неведении относительно мудрости, из-за которой запрещена та или иная вещь или вменено выполнение того или иного приказа, то всё равно наш Господь не запрещает ничего, кроме как вред этого будет перевешивать пользу, даже если человек находится в неведении относительно этого. И таким же образом Господь не приказывает ничего, кроме как его польза перевешивает вред, несмотря на то, что мукалляф не ведает этого. И Его приказы исходят из Его Справедливости, Знания, Мудрости и Милости к мирам, и Он Мудрый, Знающий, Милосердный, Обладатель великой Милости, **«Его не спросят за то, что Он совершает, а они будут спрошены»** [Пророки:23].
И даже в том случае, если эти изобретения будут приносить пользу мусульманам и будут причиной из причин их силы (после того как они уповали на Аллаха), то всё равно является необходимым контролировать присутствие шариатских целей и оставлять из них то, что шариат запретил. И совершать из этих причин только то, что является дозволенным, и то что воплощает шариатскую пользу в обязательной форме, либо желательной, в том случае если нет в шариате запрета на это, как, например, запрет на джарас, который и является темой этого послания, и поистине он является запретным.

Приведём два примера для разъяснения этого:
Первый: Усилитель звука (микрофон).
Второй: Телевизор и видео.

Первый: Усилитель звука (микрофон), является милостью из милостей Аллаха, лишь в том случае, если используется в том, чем доволен Аллах, преследуя шариатские цели. Если же использовать его в вещании запретных любовных песен и стихов, то и использование его становиться запретным, так как противоречит шариатским целям. Шариат запретил слушать песни, в соответствии с тем, что пришло по этому поводу в «Сахих аль-Бухари»(5590): **« И появятся в моей общине люди, которые будут считать дозволенным прелюбодеяние, шёлк, вино и музыкальные инструменты (аль-ма`азиф)…».**
А использование же его в азане (призыве на молитву), и в распространении знаний, соответствует шариатским целям. Что же касается использования его для вывода звука чтения имама в молитве за пределы мечети, то это противоречит целям шариата с трёх сторон:
Первая: Пророк, да благословит его Аллах и приветствует, сказал: **«Пусть не повышают одни из вас свои голоса чтением Курана над другими».** И некоторые женщины сообщили мне, что они не могут совершать молитву в их домах, в то время, которое является обязательным для её выполнения, обширное для выбора, по причине запутывания, которое случается вследствие выноса имамом его чтения за пределы мечети при помощи усилителей звука. А из их прав, чтобы они совершали молитву в любое время, в которое пожелают её выполнить, в течение времени установленного шариатом. И в создании им помех, путём выноса чтения имама, есть напрасное ущемление их прав. И таким же образом больные, и те, у кого есть оправдание в оставлении групповой молитвы в мечети.

Вторая: Не из проявления уважения к Книге Аллаха и Её возвеличивания, чтобы голос имама

повышался во время его чтения в молитве и выносился за пределы мечети. И многие не замолкают и продолжают быть занятыми этим. И вынос чтения в этом случае так же является бесполезным.

Третья: Вынос имамом своего чтения за пределы мечети - средство, ведущее к рия (показуха). Как об этом упомянул шейх Солих аль-Фаузан. Праведные предшественники старались к сокрытию своих хороших дел, опасаясь показухи. Так каково же тогда положение тех, которые стремятся к их выявлению? Или они обезопасили себя от показухи или сум`а (Прим. перев. - Поклонение Аллаху при людях или сообщение им о своих поклонениях с желанием похвалы людей за то, что он является поклоняющимся)? И праведные предшественники боялись за себя в этом и преграждали все причины и пути, ведущие к этому. Однажды я был свидетелем тому, как один из имамов, из тех которые выносят своё чтение за пределы мечети при помощи усилителей, сказал: Жена такого-то муаззина в мечети сказала своему мужу, что мой голос нравится ей. На что её муж сильно разгневался и сказал: Он мунафик (лицемер)!!
И этот, который выносит свой голос при помощи услилителей звука не должен считать, что он обезопасил себя от искушения, притом что он знает, что шайтан перемещается в сыне Адама с кровью (Прим. перев. – На что имеется доказательства из Сунны: аль-Бухари 2035, Муслим 2175). Также он знает, что женщины и другие, из проживающих в его районе, упоминают его имя. И ты видишь как шайтан, повелевающая дурное душа, и страсти, призывают его к неестественной вычурности в его чтении, для того чтобы эти женщины восхищались им и сказали: Чтец с красивым голосом. Этот самый имам, о котором я вам рассказывал, даже отворачивает своё лицо от киблы во время молитвы к микрофону, чтобы поставить свой рот ближе к нему, чтобы украсить своё чтение. Он даже установил возле места, где совершается азан, восемь микрофонов, и купил оборудование ценой в тысячи риалов, что даже тревожит своим чтением детей своего района и будит их во время их сна, и нет силы и мощи ни у кого, кроме Аллаха.
И что же призывает ко всему этому? Этот и подобные ему знают, что первыми, кем будет разожжён огонь в Судный день, будут трое; один из этих троих – чтец Корана. Будет ему сказано: Ты читал ради того, чтобы говорили – чтец Корана; и станет первым, кем будет разожжён огонь в Судный день. И нет сомнения, что этот погибший, который совершал эту показуху, старался вынести за пределы мечети своё чтение, и стремился к громкому чтению молитвы, чтобы люди услышали его. И было сообщено в хадисе о достоинстве чтения про себя над публичным чтением, что оно подобно достоинству тайной милостыни над публичной. Всё это для преграждения путей к открытию дверей, ведущих к показухе.

Также некоторые исследователи из числа учёных добавили к этому и икомат, приводя в качестве довода хадис `АбдуЛлаха ибн Зейда, в котором содержится рассказ о видении им во сне азана. `АбдуЛлах ибн Зейд увидел муаззина, совершающего азан на краю обрыва стены. Когда же он захотел сказать икомат, спустился, и из этого выводится то, что является требуемым совершение азана громко и ограничение икомата только на тех, кто находится внутри мечети.

Таким же образом происходит путаница в другом вопросе, которым многие люди в наше время пренебрегают. А это ожидание молитвы в мечети, вместе с тем, что ожидающий молитву, находиться в молитве до тех пор, пока ожидает её. Как это пришло в Сунне. Ангелы говорят: О Аллах, игфир ляху (прости ему), (Прим. перев. - аль-Магъфира в языке - это сокрытие того, следы чего вызывают опасение. Говорится: Гъофоро, т.е. когда скрыл. И поэтому шлем называют-мигъфара, потому что он скрывает голову и защищает от того, что вызывает у него опасение из плохих последствий(попадания в неё меча и т.п.). См. «Кифаят аль-Мустазид бишархи китаб ат-таухид» Солих Али Шейх), о Аллах, помилуй его. И причиной упущения некоторыми людьми этого великого достоинства ожидания молитвы в мечети, и достоинства застичь такбир аль-ихрам (открывающий молитву), является громкое произношение икомата и небрежное отношение к этим достоинствам. Также это является причиной тому, что один человек говорит другому: Подожду, пока не услышу икомат. И это становится для него привычкой, ведущей к опозданиям и упущению этого великого блага.

Второй вопрос: Демонстрация изображений при помощи телевизора и видео, даже с условием, что в этом есть польза. И слова тех, кто говорит, что демонстрируемые изображения являются дозволенными, так как они содержат лишь изображения созданий Аллаха, которые подобны тени, не имеют подтверждения в реальности и являются ошибкой. Они привели аналогию с зеркалом, а это сравнение вещей, в которых существуют различия, потому что демонстрируемое изображение, которое ты видишь в зеркале – отражение, в отличие от изображений, зафиксированных в виде фотоснимков на бумаге или экране телевизора, с использованием различных цветов. И это самое фиксирование и есть тасуир (создание изображения), так как тасуир по своей морфологической форме-таф`иль, то есть в нём содержится поступок, совершаемый рукой, который является причиной для запечатления, разукрашивания и фиксации этих изображений. И поэтому это сравнение двух вещей, в которых существует разница, потому что при фиксации изображения в зеркале, отсутствуют какие либо действия руками, и это изображение подобно отражению картинки от поверхности воды, в дозволенности чего существует единогласное мнение. В отличие от демонстрации изображений живых существ в телевизоре и совершение действий, ведущих к проявлению этих фотографий, что является запретным.
Ибн Хазм сказал: Поистине при демонстрации изображений живых существ удаляются ангелы, и является недозволенным прогонять ангелов.
Сохранение же изображений на видеокассетах является путём, ведущим к многобожию, как это случилось в народе Нуха, мир ему. Так пусть же никто не приукрашивает для себя то мнение, которое дозволяет демонстрацию изображений шейхов, при издании фетвы или требовании знаний, путём просмотра видео, записанного с уроков, так как устранению вреда отдаётся предпочтение над приобретением пользы. И поистине первое многобожие появилось на земле под именем пользы.

Как это пришло в «Сахих аль-Бухари» хадис Ибн `Аббаса, да будет доволен Аллах ими обоими, который сказал: Уадд, Суа`а, Ягъус, Йа`ук, и Наср – имена праведных мужей из числа людей племени Нуха, когда же они умерли, то люди создали (для определённой пользы) изваяния, когда же умерли и эти люди и забылось знание, люди взяли эти изваяния объектами поклонения. Таким же образом может прийти время, в котором забудутся знания, и будут сохранены изображения учёных и машейх на кассетах или на чём-то другом, и скажет шайтан этому поколению: Поистине предки не сохранили эти изображения, кроме как они поклонялись им. И возьмут их объектами поклонений, просим Аллаха избавить нас от этого!!
Теперь стало ясно, что это изображение (видео и фото) противоречит целям законодателя, и становится обязательным оставление приобретения пользы из него, следует стереть или затемнить изображения, и слушать лишь звук. И разве есть какая- либо польза в видении изображения шейха? Но поистине, знание приобретается слушанием, и нет силы и мощи ни у кого, кроме Аллаха.
Так же это изображение, демонстрируемое по телевизору и на видео, является запретным по причине того, что оно более сходно в своём подобии, нежели рисунки, нарисованные руками. И пришло в хадисе: Самому жестокому наказанию будут подвергнуты пытающиеся уподобиться Аллаху в творении, и насколько увеличивается сходство, настолько же и увеличивается запретность этого, и Аллах лучший помощник.

И современные колокольчики и звонки являются новыми изобретениями, в основе изобретения лежит видоизменение и развитие того, что было во времена Пророка, да благословит его Аллах и приветствует, и поменялся лишь его внешний вид и пути его использования. Стала использоваться электроэнергия, вместе с тем, что остались другие основные качества, которые присутствовали в них во времена Пророка, да благословит его Аллах и приветствует, и мы в этом послании упомянем его качества, его хукм, и ответ на сомнения, которые приводят те, кто говорит о дозволенности его использования. И прошу Аллаха, чтобы он сделал этот мой труд искренним перед Его Ликом, полезным для меня и для мусульман, ведь самыми лучшими людьми являются те, которые приносят больше всего пользы людям. В тот День, когда не принесут пользы ни имущество, ни дети, кроме тех, кто придёт к Аллаху со здоровым сердцем.
Махир ибн Зофир аль-Кохтани.

1 Качества запрещённого джараса.

Сказал автор «Лисан аль-араб» дар содир (6/36): И аль-джарас – это то, во что ударяют. И говорят: Аджрасоху – то есть доробаху (ударил по нему), и передаётся от Пророка, да благословит его Аллах и приветствует, что он сказал: «**Не будут ангелы сопровождать то общество, в котором присутствует джарас».** А это колокольчик или бубенчик, который подвешивается на верховое животное. И было сказано, что он, да благословит его Аллах и приветствует, испытывал к нему неприязнь, так как любил, чтобы враги не знали о нём, до тех пор, пока он не застигнет их врасплох.

И я сказал: В этом нужно разобраться. Поистине, его ненависть к нему, как это придёт дальше, существовала у него по двум причинам.

Первая: Изгнание ангелов, что является недозволенным, как на это явно указывает хадис, который передал Муслим в своём «Сахихе», о котором и упомянул автор «Лисан».

Вторая: Он является свирелью шайтана, объяснение чему придёт далее. И эта причина запрета не является причиной запрета лишь в определённый момент, и отсюда нельзя понять, что он дозволен только тогда, когда нет боязни врагов. Нет, эта причина является причиной в случае боязни оповещения о себе врагов, как является причиной и в случае отсутствия этой боязни, поскольку эта причина связанна с изгнанием ангелов, и тем, что он является свирелью шайтана.
Так же он (автор «Лисан») сказал: И было сказано: Аль-Джарас – это то, что подвешивают на шею верблюду, и называется – аджрас аль-хильи (колокольчики или бубенчики для украшения), от которых слышан звук, подобный звуку джараса.
Я (аль-Кохтани) скажу: И передано у аль-Бухари в его «Сахихе»(2), Книга начала откровений, от `Аишы, матери правоверных, да будет доволен ею Аллах, что аль-Харис ибн Хишам спросил Посланника Аллаха, сказав: О Посланник Аллаха, как к тебе приходят откровения? На что Посланник Аллаха, да благословит его Аллах и приветствует, ответил: **«Иногда они приходят ко мне подобно звону колокола, что является для меня наиболее тяжким…».**
И он помянул в этом хадисе джарас и описание его звука тем, что это звон.
Сказал аль-хафиз ибн Хаджар, да помилует его Аллах: Ас-сольсоляту с двумя буквами «сод», над каждой по фатхе, между ними буква «лям», над которой сукун, в своей основе – звук попадания железа одного на другое. Затем обобщил и сказал, что в джарас входят любые звенящие звуки, бубенчики, колокольчики, подобно тем, которые подвешиваются на головы верховых животных.
И его словообразование происходит от слова аль-джарс, с сукуном над буквой «ро», и его значение: ощущение, восприятие, звук, голос.

Сказал аль-Кирманий: Аль-Джарас – это маленький колокольчик или небольшое железное ведро, внутри которого кусочек меди, это ведёрко подвешивается нижней его частью вверх на верблюде, и если кусочек меди приводиться в движение и ударяется об внутренние бока ведёрка, то этим самым достигается ас-сольсоляту (звон).

Сказал аль-хафиз ибн Хаджар: То, что он упомянул, является удлинением определения, под чем нет никакой пользы. И его слова: **«Кусочек меди»** - слова, на которые можно возразить, что это не конкретизируется только лишь им, таким же образом его слова: **«… на верблюде»,** так же его слова о том, каким образом он подвешивается на него.
И я сказал: В таком случае, если это так, то любой колокольчик или что-то подобное ему из сосудов, которые могут быть изготовлены из различных видов металлов, добываемых в качестве полезных ископаемых, маленьким он будет или большим, перевёрнутым он будет, стоящим ровно или лежащим на боку. Будет в нём находиться язычок из меди или железа, когда будет ударяться об сосуд или что-то наподобие гонга, и будет выходить сольсоля (звон), то в этом случае это будет называться джарас.
И один вид не конкретизируется, исключая при этом другой вид. Также не является условием, чтобы он был установлен и размещён определённым образом, исключая другой образ его

размещения, будет он иметь один язычок или больше, звук будет исходить в результате движения верхового животного или при помощи электроэнергии (устройства, работающие без действий человека). И до тех пор пока в нём будет присутствовать описание звона, он будет джарасом, который Пророк да благословит его Аллах и приветствует назвал свирелью шайтана, как это пришло в «Сахих Муслим», и это подобно музыкальным инструментам, которые запрещены, и не является условием, чтобы эта вещь оставалась в определённом виде или образе, который существовал в те давние времена, как к примеру барабан или подобное ему, но любая вещь, из которой вышел музыкальный звук, и изменение названий не означает изменение сущности называемой вещи. И пришёл в «Сахих Бухари» хадис: **«И появятся в моей общине люди, которые будут считать дозволенным прелюбодеяние, шёлк, вино и музыкальные инструменты».** И не будет правильным, если кто либо явится и скажет: Эти пианино и каманчи (прим. перев.- стручковый музыкальный инструмент), и другие из современных музыкальных инструментов не относятся к ма`азиф, относительно чего пришёл запрет, лишь только причине отсутствия существования определённого вида из них во времена Пророка, да благословит его Аллах и приветствует. И стучание по струнам в некоторых музыкальных инструментах присутствует, даже если и поменялся их внешний вид от того, каким он был когда то. И таким же образом школьные звонки, звонки будильника на часах, то, что присутствует из них в детских играх и т.п., то они являются аджрос (прим. Перев.- Мн.форма от джарас). И даже в том случае, если поменялся их внешний вид и уменьшился их размер, и появились многочисленные способы достижения звона, который и является свирелью шайтана. И не перестают люди называть этот звук джарас (звонок), оставаясь на основе. Таким же образом джарас телефона, будильник на часах, звонок предупреждения о пожаре, звук устройства оповещения водителя о превышении скорости в автомобиле и многое другое. И всё это не перестанет называться звонком, до тех пор, пока не будет изменены свойства его звучания, от того звучания, которое было известным во времена Пророка, да благословит его Аллах и приветствует, и не станет из него выходить звук, подобно звуковым электронным будильникам.
И эти слова, которые мы говорим относительно звонка, подобны тому, что мы говорим относительно современных фото и видео изображений, находящихся в неподвижном состоянии или движущихся. Эти изображения являются запретными [Польза: Не сравниваются изображения созданные при помощи современной аппаратуры с зеркалом, так как изображение в зеркале – это всего лишь отражение. Так же запретны изображения, запечатлённые на фотоплёнке, или записанные на видеокассету, потому что они проявляются по требованию. И эти сравнения недействительны, так как имеются различия в сравниваемых вещах. И пусть тебя не обольщает, то что многие считают их дозволенными, приводя в довод их пользу в призыве. И поистине, первый ширк, появившийся на земле во времена племени Нуха, мир ему, возник по причине их желания достичь пользы]. И люди не перестают называть их сурат, возвращаясь тем самым к основному смыслу этого слова; потому что это изображение является скопированным с реальности и фиксируется в различных цветах и раскрашивается линиями на листе, это и есть тот самый запретный тасуир, если даже действия по проявке будут совершаться автоматически, с использованием специальных устройств. А кто сделал эти устройства?

Если же кто-то не согласен, то какой пример будет больше всего подходить в сравнение, если не тот, кто заявит: Звонки, которые имеются в наше время, не запрещены, потому что раньше его шевелило верховое животное во время ходьбы, а что же касается настоящего времени, то он шевелится сам по себе, напрямую через электронный привод, или через считывающее устройство. И пусть тебе даже не приходит в голову то, что Всевышний Аллах запрещает такие вредные вещи как хамр (опьяняющее), суар (создание изображений живых существ), джарас (звонок), и польза, извлекаемая из этого запрета, не преобладает над вредом. И именно поэтому упоминание запретности какой-то конкретной вещи из всех запретных указывает на присутствии в ней чистого вреда, как, например, пить яд, либо указывает на то, что в этой вещи вреда присутствует больше, чем пользы, как это в случае с суратами и джарасом. И Пророк, да благословит его Аллах и приветствует, был спрошен о вине, на что он ответил: **«Поистине! Оно – болезнь, а не лекарство».** Вместе с тем, что при его помощи можно достичь пользы в покупке и продаже. И таким же образом джарас, на запрет чего будет приведён довод в следующем разделе.

2 Хукм владения джарасом, доказательства на это и высказывания учёных об этом.

Передал Муслим в своём «Сахихе»(3950) от Абу Хурайры, да будет доволен им Аллах, что Посланник Аллаха, да благословит его Аллах и приветствует, сказал: «**Джарас – мазамиру шайтан»** (т.е. звонок – дудка шайтана). Затем также в сборнике у Муслима (2942) от Абу Хурайры, Пророк, да благословит его Аллах и приветствует, сказал: **«Не будут ангелы сопровождать то общество, в котором присутствует собака и джарас».**
Сказал имам ан-Науауи в «Шарх Муслим»: В хадисе содержится запрет на сопровождение в путешествии собаки или джараса, и так же ангелы не присутствуют в обществе, в котором имеется одна из этих вещей, и под ангелами подразумеваются ангелы Милости и прощения, а не оберегающие, и причина в их удалении в его схожести с колоколами, подобными христианским. Так же было высказано мнение, что причина запрета – его звук. И это усиливает то, что пришло в риуаяте: **«джарас – дудка шайтана»**.
И я сказал: И это является более правильным мнением, вместе с тем, что во мнении о всего лишь его нежелательности есть недобор. Далее имам ан-Науауи продолжил: И то, что мы упомянули из того, что указывает на порицаемость джараса, обобщено (т.е. порицается не только его использование). Наш мазхаб, мазхаб Малика и других учёных на том, что запрет джараса указывает на нежелательность, и он является тем, от чего следует отстраняться. И сказала группа из учёных Шама, живших ранее: Запрещён джарас большого размера, а малого нет. И я (автор) скажу, что нет на это никакого основания, и нет довода на такое разделение до тех пор, пока в джарасе будет присутствовать такая особенность, как звон, и даже если будет различаться сила их звучания, по причине разницы в размере сосуда, из которого он состоит, или будут различаться их мелодии и тональности, то всё равно это будет называться звоном джараса.

Сказал Ибн Хаджар в «Фатх» (2/142): Сказал ан-Науауи: «Джумхур на том, что запрет на джарас указывает лишь на его нежелательность, и сказали некоторые из учёных: Указывает на запретность. И так же кто-то сказал, что запрещается до появления нужды в нём.
И сказал Мухаммад ибн Ахмад аль-Гъранаты в «Аль-Кауанин аль-фикхыя» (1/294): И не дозволенно подвязывать на верховом животном верёвки слишком сильно и подвешивать на него колокольчики. Потому что на это существует запрет в хадисе. А это джаляджиль (колокольчики, бубенчики) крупного размера, исключая небольшие. Конец его слов.
И я сказал: Поистине нет никакого основания для того, чтобы делать различия между звонками малого размера и большого. Как это придёт далее в опровержении некоторых современников Шама.
В «Мусонниф» у Ибн аби Шейбы (32594): Рассказал нам Уаки`, который сказал: рассказал нам Джа`фар ибн Буркан от Язида ибн аль-Асыма, который сказал: `Аиша испытавала неприязнь к звуку джараса. И кароха (неприязнь или ненависть) у них указывает на запрет. Но Язид услышал это сообщение от Абу Хурайры, Маймуны и Ибн Аббаса, и не известно было ли это услышано от `Аишы.
И подкрепляющим свидетельством этому асару является то, что привёл имам Ахмад в своём «Муснаде»(24859) и Абу Дауд в «Сунан»(3695), по пути Ибн Джурейджа, от Бунаны, вольноотпущенницы `Абдур-Рохмана ибн Хайана аль-Ансари, от `Аишы, матери правоверных. Бунана сказала: В то время когда я была рядом с ней, впустили служанку на которой были бубенчики или колокольчики, издающие звук, увидев это, `Аиша сказала: Не впускайте больше её ко мне, до тех пор, пока не будут срезаны её колокольчики. И Бунана спросила её об этом, на что она ответила: Я слышала как Посланник Аллаха, да благословит его Аллах и приветствует, сказал: **«Не входят ангелы в дом, в котором джарас, и не сопровождают то общество, в котором джарас».** И в этом хадисе тадлис (фальсификация) Ибн Джурейджа, а также является неизветстной Бунана. Но имеется другой шахид (подкрепляющий хадис), а это предыдущий хадис, в котором содержится указание на ненавистное к этому отношение ‘Аишы, о котором сказал ан-Науауи: Иснад хадиса хороший вместе с тем, что в нём есть недостаток, как это известно, однако хадису: **«Не входят ангелы в дом, в котором джарас…»**, существует подкрепляющий его хадис (шахид), со стороны матна (текста) хадиса. А это хадис, приведенный у «Муслима»: «Не

сопровождают ангелы общество, в котором присутствует собака или джарас». И поднимается этим хадисом до степени хасан ли гъойрихи (хороший по причине подкрепления) иншаАллах.

И хадису, в котором содержится ненавистное отношение к джарасу со стороны `Аишы ас-Сыддыка, да будет доволен Аллах ими обоими, имеется подкрепляющее свидетельство, а это то, что передает Ахмад в своём «Муснаде» (24032): Рассказал нам Ибн Джурейдж, который сказал, что ему сообщил `Абд аль-Карим, которому сообщил Муджахид, то что слуга `Аишы сообщил ему, что если она, да будет доволен ей Аллах, слышала звук джараса, исходящего от верхового животного, которое вели за поводья в то время, когда она находилась на нём, то она приказывала: Останови!! И верховое животное не двигалось с места до тех пор, пока этот звук не переставал быть слышным. А если она слышала этот звук позади себя, то приказывала: Быстрее увези меня, чтобы я не слышала его. И сказала: Сказал Пророк, да благословит его Аллах и приветствует: **«Поистине, за ним следует джинн».** И иснад этого хадиса сахих. Это и есть подкрепляющее сообщение хадису, который передал Абу Дауд(369), по пути Ибн Джурейджа, которому сообщил `Амир ибн `АбдуЛлах, который сказал, что Али ибн Сахль ибн аз-Зубейр, сообщил ему, что их наложница пришла вместе с дочерью аз-Зубейра к `Умару ибн аль-Хаттабу, и на её ноге аджрас (мн. от джарас – т.е. колокольчики или бубенчики), и `Умар сорвал их, затем сказал: Я слышал, как Посланник Аллаха, да благословит его Аллах и приветствует, говорит: **«Поистине с каждым джарасом шайтан».** И в иснаде этого хадиса `Умар ибн Хафс, о котором сказал аз-Захаби: Достойный доверия, и сказал Ибн Хаджар: Макбуль. То есть макбуль, в случае если имеются подобные сообщения, а если нет, то его хадисы слабые. И о том, что он достойный доверия, сказал Ибн Хиббан.
И после того как я упомянул в этой главе хадисы, сообщения сподвижников и разногласия учёных в этом вопросе, становится ясно, что является более правильным запретность джараса, а запрет указывает на то, что он харам, а не действие, от которого желательно отстраняться.

То есть он является запретным по следующим причинам:

Первая: Потому что он прогоняет ангелов, одинаково как из общества, в котором он присутствует, так и из дома, как это пришло в хадисе, который предал Муслим в своём «Сахих»: **«Не сопровождают ангелы то общество, в котором присутствует собака или джарас».** И если они не сопровождают даже общество, то как тогда кто-то может сказать: Заходят в дом, в котором он присутствует [Именно поэтому упомянутый ранее хадис `Аишы **«Не входят ангелы в дом, в котором присутствует собака или джарас»** подкрепляется этим хадисом Муслима]. И не дозволенно прогонять ангелов, по этой же причине запрещено развешивать в домах изображения живых существ, как сказал Пророк, да благословит его Аллах и приветствует, в хадисе, который привёл Бухари в своём «Сахих» от `Аишы, да будет доволен ею Аллах: **«Поистине ангелы не заходят в дом, в котором присутствует собака или изображение».** И так же он, да благословит его Аллах и приветствует, сказал в отношении джараса. Ибн Хазм сказал: Если демонстрируется изображение, то удаляются ангелы, а прогонять ангелов не дозволенно. И я говорю: Таким же образом не дозволенно их прогонять при помощи джараса, и никто не может сказать о нежелательности (макрух) или дозволенности (джауаз) приобретения предмета, являющегося причиной прогнания ангелов милости.
И если прогнание верующих не по причине греха или другой шариатской причины является запретным, из-за причинения им неудобств и неприятностей, то каково тогда будет прогонять тех, которые не ослушаются Аллаха в том, что он им приказывает, и совершают всё, что он им велит?!

Сказал шейх аль-ислям Ибн Таймия: Шариат пришёл с идентичными и схожими друг с другом вещами, и не сделал различия между двумя сходными вещами, и также не объединил между двумя различными вещами, и говорить о запрете прогонять ангелов джарасом, подобно тому, что говорить о запрете их прогнания суратом (изображением). И поэтому Пророк, да благословит его Аллах и приветствует, изменился (прим. перев.- т.е. в лице) и остановился возле двери и не вошёл по причине того, что в нём находилось из изображений живых существ, потому что ангелы не входят в дом, в котором изображение. И таким же должно быть к этому отношение и владельца квартиры, в котором джарас.

Польза: Сказал автор «`Аун аль-ма`буд»: И внешний смысл указывает на всеобщность, и входит туда джарас маленький и большой, и без разницы, он будет на ушах, ногах или шее животного, и без разницы, из меди он будет, железа, серебра или золота. («Книга о перстне»), хадис: **«Поистине с каждым джарасом шайтан».** см. `Аун аль-ма`буд шарх сунан Аби Дауд».

Вторая: Мазамир (дудки) шайтана, и мазамир множественное число от мизмар (дудка), сказал автор «Лисан аль-`араб»: Аль-мизмар (дудка) – это инструмент, при помощи которого играют свирели, сказал аль-Джухарий: аль-мизмар – это единственное число от мазамир, и мизмар и аз-замара – дудка, флейта. Всё то, на чём играют свирели.
И если всё это так и есть, то дудки шайтана – это его инструменты, которые предназначены для забавы и для того, чтобы испортить сына Адама, и то, что является причиной для запрета, является также запретным.
Сказал автор «аль-Миркат»: И приписал его к шайтану по причине того, что его звук не перестаёт отвлекать человека от поминания и размышления.
И я сказал: И если цель шайтана заблуждение сына человеческого и его искушение, как сообщил об этом Всевышний в Коране: **«Я непременно совращу их всех»** [аль-Хиджр:39]. Тогда становится обязательным выведение из строя инструмента, при помощи которого он воюет с нами, и который помогает ему в победе над сыном Адама в сражении, как сказал Всевышний: **«Разве Я не завещал вам, о сыны Адама, не поклоняться сатане, который является вашим явным врагом, и поклоняться Мне? Это – прямой путь. Он уже ввёл в заблуждение многих из вас. Неужели вы не разумеете?»** [Йа Син:60-62]. И тот, кто помогает установить его инструменты, при помощи которых он заблуждает сынов Адама, подобно струнным музыкальным инструментам и дудкам, то нет у него разума.
И если джарас и есть тот самый мизмар (дудка), о котором сказал Пророк, да благословит его Аллах и приветствует, что он мизмар шайтана, то тогда нет другой пользы в упоминании Пророком, да благословит его Аллах и приветствует, этого сообщения, кроме как для указания на его запретность. Из этого представляется, что любой инструмент, власть над которым Всевышний Аллах дал шайтану – искушение, которым испытывается сын Адама. И в использовании шайтаном этих инструментов не будет никакой другой цели, кроме как исполнение его обещания совратить сына Адама или отвлечь его от поминания Аллаха, который сказал: **«О те, которые уверовали! Пусть ваше имущество и ваши дети не отвлекают вас от поминания Аллаха. А те, которые поступают таким образом, окажутся потерпевшими убыток»** [Лицемеры:9]. И основа в запрете, что он указывает на харам, как это установлено в науке «Основы фикха», и если вещь, которая в своей основе является дозволенной, запрещает Пророк, то как же тогда то, что является оружием шайтана, и его инструментом, а это джарас – дудка шайтана?!
И не дозволенно помогать дудкам шайтана доходить до ушей мусульман. Также не дозволенно отвлекать их от того, ради чего они были сотворены из единобожия, поминания ар-Рохмана и ослушания шайтана.
И если кто-то скажет: Но как тогда быть с некоторыми из современных звонков, используемых лишь в определённый момент, как, например, телефонный звонок или звонок в школе? Мы ответим, что шариат не разделил запрет на звонок в определённый момент, один раз или несколько, и мусульманин не знает – возможно, в эти моменты шайтан и набрасывается на свою добычу и находит себе небрежное сердце, и губит сына Адама. А дозволенно ли использовать для прослушивания музыки музыкальные инструменты или радио и ему подобные устройства в определённые моменты? И если ответ будет: Нет, как это и есть на самом деле, то тогда скажем, что шариат пришёл с подобными друг другу вещами.

В третьих: Пророк, да благословит его Аллах и приветствует, выразил порицание на то, что называется мазамир шайтана (дудки шайтана). Из этого следует, что для нас является обязательным запрещать то, что называется мазамир шайтана.
Передаётся в «Сахих аль-Бухари» (949,987) от` Аишы, да будет доволен ею Аллах, что она сказала: **“Однажды Посланник Аллаха (мир ему и благословение Аллаха) вошел ко мне в то время, когда у меня находились две девушки, певшие песню”.** В другой версии хадиса сказано, что они играли на бубне. **“Потом вошел Абу Бакр и резко спросил меня: “Свирель шайтана у Пророка?!”** Тогда Посланник Аллаха (мир ему и благословение Аллаха) повернулся к нему и сказал: **«Оставь их, о Абу Бакр, ведь это дни праздника».** Доказательством в этом хадисе

является то, что Пророк, да благословит его Аллах и приветствует, подтвердил правильность того, что Абу Бакр назвал совмещение между разрешёнными песнями и ударами в бубны дудкой шайтана. И не порицал его за это. А подтвердил, что в основе осуждение им того, что они делали было обоснованным, кроме как в праздничные дни. И причиной, по которой Пророк, да благословит его Аллах и приветствует, приказал Абу Бакру оставить их порицание, были именно праздничные дни. И это указывает на то, что вещь, называемая дудкой шайтана, является порицаемой, и не является дозволенным ничего из этого даже в праздничные дни, кроме того, на что указывает довод, а это бубен. И запрещено использовать бубен кроме как в праздничные дни, и разрешено порицание этого, а порицать дозволено лишь запретные вещи.

В четвёртых: Если владение собакой, живущей в доме, вместе с нахождением с ней в одном обществе является запретным, потому что это прогоняет ангелов, то таким же образом необходимо относиться и к джарасу, так как и собака, и джарас упомянуты в одном хадисе: **«Не будут ангелы сопровождать то общество, в котором присутствует собака или джарас».** Передал Муслим. И является обязательным, чтобы у этих двух вещей был один хукм.

В пятых: Ненавистное отношение `Аишы к нему и другие обстоятельства являются доводом на то, что это ненавистное отношение, указывающее на запрет. И нет никого из сподвижников, кто бы противоречил этому, как это было указано выше.

В шестых: Нет никакого довода, который бы склонял тех, кто считает, что джарас макрух, в пользу того, что он является нежелательным.

В седьмых: За каждым джарасом следует джинн, как это уже упоминалось в хадисе `Аишы в «Муснаде имама Ахмада». Из внешнего смысла понимаем, что этот джинн – шайтан. И возможно, что этот идущий следом облегчает сердцу беспечное отношение и отвлечение его от поминания Аллаха, поэтому `Аиша приказывала ехать быстрее, чтобы не слышать его. И является обязательным запрещать всё то, что звенит, тем самым прекратить облегчать шайтану отвлечение сердец.

Восьмое: По более правильному мнению, нет разницы между запретом на маленький или большой джарас, старинный или современный, есть ли в этом нужда или нет, приводится в действие при помощи электрического привода или при движении верхового животного. И до тех пор, пока в нём будет присутствовать звон, который исходит от удара язычка джараса с сосудом или колоколом из меди, железа, золота или серебра, он будет запретным. И заходит в джарас любой звонок, и нельзя делать разрешёнными звонки в школах, часах, детских играх, телефонах и многих других современных устройствах. И является обязательным сломать его, вывести его из строя, тем самым покончить с этим делом. Ведь, поистине, они являются дудками шайтана, как об этом сообщил Посланник Аллаха, да благословит его Аллах и приветствует, посланный от ар-Рохмана.

Сказал автор «`Аун аль-ма`буд фи шарх Аби Дауд»: И явный смысл слов, запрещающих джарас, и объясняющих его запретность, указывает на всеобщность, и входят в неё большие и маленькие звонки, и всё равно, будут они в ухе, на ноге или шее животного, как всё равно, будут они изготовлены из меди, железа, серебра или золота.
Я (аль-Кохтани) скажу: Нет причины для того, чтобы исключать школьные, телефонные и другие новоизобретённые в этом веке звонки, если описание их звука и свойств соответствует тем звонкам, которые были во времена Пророка, да благословит его Аллах и приветствует, как это уже было упомянуто в разделе **«Качества запрещённого звонка»,** в котором были приведены слова хафиза Ибн Хаджара.

3 Разъяснение того, что описание Пророком, да благословит его Аллах и приветствует, того, каким образом ему внушаются откровения, не является поводом для дозволения джараса.

Передал Бухари в своём «Сахих»(2) от `Аишы, матери правоверных, что аль-Харис ибн Хишам спросил Пророка, да благословит его Аллах и приветствует, сказав: О Посланник Аллаха, как к тебе приходят откровения? На что Пророк, да благословит его Аллах и приветствует, ответил: **«Иногда откровение приходит подобно звону колокола, что является для меня наиболее тяжким, иногда же ангел представляется передо мной в облике человека и обращается ко мне со своими словами, и я усваиваю то, что он говорит».** Сказала `Аиша: Как-то раз я видела то, как ему ниспосылаются откровения, в очень холодный день, и по завершению ниспослания с его лба выделялся пот.
Если кто-то скажет: А разве то, как к нему приходят откровения, и что бывает откровение, когда он слышит звон, не указывает на отсутствие запрета джараса, и если бы он был запретным, то почему тогда его упоминание пришло в хорошем сравнении?
Мы ему ответим: Что не является условием в арабском языке, чтобы сравниваемая вещь была подобна той, с которой сравнивают, со всех сторон. И дозволяется сравнение для указания на подобие хотя бы в какой-то одной вещи. Подобно тому, как это пришло в хадисе, который привёл имам аль-Бухари в своём «Сахих», со слов `АбдуЛлаха, который сказал: Мы находились возле Пророка, да благословит его Аллах и приветствует, когда он посмотрел на Луну в ночь полнолуния, сказав: **«Поистине вы будете взирать на своего Господа (в День Воскресенья) так же, как вы смотрите (сейчас) на эту Луну. И вы не будете обижены, когда вы будете взирать на Него! И если сможете вы добиться того, чтобы ничего не мешало вам совершать молитвы перед восходом солнца и перед закатом его, то совершайте (их). А после этого он прочитал аят, в котором (сказано): “…и прославляй Господа твоего до восхода солнца и перед заходом”»**. И смысл его слов **«подобно тому, как вы видите Луну в ночь полнолуния»** не означает, что Всевышний Аллах подобен Луне в Его атрибутах, потому что Он сказал о Себе: **«Нет никого подобного Ему, и Он – Слышащий, Видящий»** [Совет:11]. Однако черты сходства в ясности видения; то есть вы увидите своего Господа так же ясно, как ясно видите Луну в ночь полнолуния.
И также то, что передал Бухари в его «Сахих» (4790) от `Аишы об истории Абу Зар`, неверующего мужа Умм Зар` в длинном хадисе, в конце которого `Аиша сказала: «Посланник Аллаха, да благословит его Аллах и приветствует, сказал: **“Для тебя я был тем же, чем Абу Зар‘ был для Умм Зар‘”**». (прим. перев. -Также ат-Табарани в "Муджам аль-кабир" 23/164, ат-Тирмизи в «Шамаиль»). И Пророк, да благословит его Аллах и приветствует, сказал так, вместе с тем, что Абу Зар` неверующий, однако он это сказал, потому что если две вещи сравнивают друг с другом, это не означает, что они подобны со всех сторон, и лицо сравнения в данном хадисе, заключалось в достойном сожительстве и обращении.

И если это стало известно, то значит слова Пророка, да благословит его Аллах и приветствует, о том, каким образом к нему приходят откровения, и что оно приходит подобно звону джараса, не означает, что этот звук подобен тому звону, который является дудкой шайтана. Однако это указывает на подобие в силе звука, как это сказал Ибн Хаджар в «Фатх», а не на то, что приходили откровения и Пророк, да благословит его Аллах и приветствует, слышал звон. И даже в том случае, если мы согласимся с тем, что это сравнение указывает на то, что откровения приходили подобно звону, то всё равно этого не будет достаточно для того, чтобы сказать о дозволенности джараса. Потому что это сравнение двух вещей, в которых имеются различия. Это подобно тому, как некоторые говорят о дозволенности современных нововведенческих исламских сцен и постановок, которые так одобряют некоторые исламские джама`аты, свернувшие с пути Корана и Сунны и пути праведных предшественников в призыве к Аллаху, опираясь на то, что Джибриль, мир ему, приходил в образе Духья аль-Кяльбия; то поистине эти конкретные случаи не касаются людей и никак не связаны с человеческими ахкамами. И что же является более великим несчастьем, случившимся в умме Мухаммада, если не то, что некоторые приписывают себя к призыву и имени какого либо шейха и в то же время не обладают хорошим знанием, и дают фатуа, основываясь на мнении, и сам заблудился и других заблудил, и, поистине, потерявший что-либо не может дать этого другому.

4 Разъяснение того, что использование Умм Салямой джюлджюля (колокольчика) для сохранения волос Пророка, да благословит его Аллах и приветствует, не означает, что он является дозволенным.

Передал аль-Бухари в своём «Сахих»(5446)от Усмана иб АбдуЛлаха ибн Маухаба, который сказал: Моя жена послала меня к Умм Саляме, жене Пророка, да благословит его Аллах и приветствует. И когда какого-то человека постигал сглаз или что-то подобное, то отправляли к ней свою посуду, и я посмотрел внутрь джюльджюля (колокольчика) и увидел несколько красных волос.
И если кто-то скажет: Нахождение джюльджюля – а это аль-джарас – у Умм Салямы, указывает на дозволенность владения им, и запрет на него указывает на нежелательность, потому что это действие сподвижницы Пророка, да благословит его Аллах и приветствует, и нет других сподвижников, кто бы противоречил ей.
Мы ответим: Этот джюльджюль находился в нерабочем состоянии, так как он не работает кроме как с язычком, который находится посередине, и если его убрать, то джюлюджюль становится подобен сосуду, и можно положить в него волосы или другие предметы, в сохранении которых имеется нужда. И поэтому сказал хафиз Ибн Хаджар в «Фатх»: Этот джюльджюль был подобен колоколу, и из него был удалён язычок, который при тряске начинает шевелиться, и кладутся вовнутрь (этого джюльджюля) различные предметы, в сохранности которых есть нужда. И я говорю: Этот джюлюджюль находился у неё не из-за его популярности, так как было известно, что джюльджюль – это джарас, и мы использовали в качестве аргумента это толкование, по причине `адаля сподвижников, и что они отдалялись от использования дудки шайтана. И если даже кто-то из них совершал что- то запрещенное, то мы всё равно оправдываем его и говорим, что до него не дошёл хадис.

5 Хукм современных звонков (школьных, будильников на часах, автомобильных, в стационарных и мобильных телефонах и т.д.).

И из того, что было упомянуто до этого, а это то, что Пророк, да благословит его Аллах и приветствует, сказал о джарасе, как это пришло в «Сахих Муслим» из хадиса Абу Хурайры: **«Аль-джарас – дудка шайтана»,** и от него же в «Сахих Муслим»: **«Поистине ангелы не сопровождают то общество, в котором присутствует джарас».** И также пришло: **«Поистине не входят ангелы в тот дом, в котором находится джюльджюль или джарас, и не сопровождают ангелы то общество, в котором джарас»,** и этот хадис привёл ан-Насаи по пути ибн Джурейджа, сказавшего: Сообщил мне Сулейман ибн Бабийа, вольноотпущенник семейства Науфаль, что Умм Саляма, жена Пророка, да благословит его Аллах и приветствует, сказала: Я слышала как Посланник Аллаха, да благословит его Аллах и приветствует, говорит…, и упомянула хадис. В иснаде Сулейман Ибн Бабийа, которого никто не считал достойным доверия, кроме Ибн Хиббана, и сказал о нём Ибн Хаджар: Макбуль, вместе с тем, что Ибн Джурейдж `ан`ана однажды от Бунаны, вольноотпущенницы `Абд ар-Рохмана от `Аишы, в хадисе, который привёл Абу Дауд в его «Сунан». Однако мы уже упомянули, что его подкрепляет риуаят у Муслима: «Ангелы не сопровождают то общество, в котором присутствует джарас». И нет разницы между обществом и домом в удалении ангелов.
И поистине, эти хадисы указывают на запретность джараса, а не только лишь на нежелательность, и это является более правильным. И из того, что сказано выше, мы так же узнали описания и свойства джараса, который является запрещённым. А это колокол, гонг, или сосуд из металла, внутри которого язычок, при ударе которого об бока сосуда происходит звон. И что нет разницы между малым и большим джарасом, и путями приведения его в работу, до тех пор, пока описание его звука будет одним и тем же. И возможно, что кто-то предположит, что эти современные, новоизобретённые звонки, как например школьные звонки, разделяющие учебные часы, звонки в будильниках на часах, звонки пожарной сигнализации и звонки, предупреждающие о превышении скорости движения в автомобилях, не входят в запрет. Это является ошибкой, и более правильным мнением является то, что они входят в запрет, потому что описание или свойство звука

исходящего из них – это тот же самый звук, исходящий из джараса, который был запрещён, и тот, который был во времена Пророка, да благословит его Аллах и приветствует, как это было упомянуто ранее. И то, что между теми звонками и звонками новоизобретёнными существует разница во внешнем виде, не запрещает нам сказать о том, что они имеют общий хукм, подобно тому как изменение внешнего вида музыкальных инструментов в наше время от того, который был у них во времена Пророка, да благословит его Аллах и приветствует, не запрещает нам говорить о их запретности. До тех пор пока из них будет выходить музыка или музыкальный звук, то они будут называться ма`азиф (музыкальные инструменты). И таким же образом и современные звонки, а это колокол, гонг, что-то наподобие сосуда или им подобное, изготовленное из металла, могут различаться в своём внешнем виде, ударяется об них язычок из металла или чего-то подобного, в результате чего из него исходит звон. Эти звонки являются дудками шайтана, которые запретны. И пусть душа мусульманина в наше время не украшает для себя их использование, утверждая, что в этом есть необходимость, вместе с тем, что существуют различные замены этому, которые являются дозволенными. И это потому что прогоняются ангелы Милостивого, и всё равно, находится ли джарас в доме или машине, как это пришло в «Сахих Муслим»: **«Поистине ангелы не сопровождают то общество, в котором присутствует джарас (колокол)»,** и сказал ан-Нахауи: Это ангелы милости.
И если Пророк, да благословит его Аллах и приветствует, остановился возле двери своего дома, и поменялся (в лице), по причине изображённых на подушках живых существ, вследствие чего в дом не заходили ангелы, то как тогда мы сядем в машину, которую не сопровождают ангелы, и будем учиться в школе, в которую не заходят ангелы, и будем вставать на молитву фаджр (утренняя) при помощи того, что прогоняет ангелов, и будем развлекать наших детей играми, которые прогоняют ангелов милости от них? Помочь же нам в том, чтобы покончить с этими звонками, может отказ от этих вещей, и избрание чего-то заменяющего их из дозволенного, и цель не оправдывает средства, и средство в данном случае – дудка шайтана, которая подчиняет человека своим искушением, поэтому является обязательным её уничтожение.

6 Разъяснение того, что нет нужды или крайней необходимости в использовании звонков, которые являются дудками шайтана, при наличии дозволенной их замены.

И если кто-то скажет: Какие же тогда нам использовать дозволенные замены звонку, которые бы не противоречили шариату, мы использовали бы их в школах, в будильниках, которые будили бы нас на молитву, в телефонах, в пожарных сигнализациях, ведь мы так нуждаемся в них?
То мы скажем: Хвала Аллаху, в наше время, изобретено большое количество электронных, работающих от электричества будильников, которые не имеют этого беспокойного дребезжания, которое является запретным, и которое исходит от звонков. И одним из лучших является записанный звук пения птиц, либо какие-то другие прерывистые сигналы, на которые люди обычно не говорят, что это музыка. И тот, кто оставил что-либо ради Аллаха, то Аллах заменит то, от чего он отказался, лучшим. Пришло в хадисе: **«Тот, кто ищет благосклонности людей, гневя Аллаха, то Аллах разгневается на него и вызовет гнев людей против него».** (Этот хадис передали Ибн Хиббан 1542, аль-Къуда'и 2/42, Машрикъ ибн 'Абдуллах в «Хадис» 2/61, Ибн 'Асакир 1/278/15. Шейх аль-Албани назвал его иснад хорошим. См. «ас-Сильсиля аль-ахадис ас-сахиха» 5/392. Тоже самое сказал и Шу'айб аль-Арнаут).

Для нас является обязательным отдавать предпочтение подчинению Аллаху и Его Посланнику, перед страстями и желаниями, внушаемыми душой. Также следует оставлять неправильные толкования, цель которых непринятие истины и обман. Поистине, подчинение Всевышнему Аллаху – причина Милости, Всевышний Аллах сказал: **«Повинуйтесь Аллаху и Посланнику, - быть может, вы будете помилованы»** [Семейство `Имрана:132]. Также является причиной укрепление на истине, сказал Всевышний: **«А если бы они совершили то, чем их увещевают, то так было бы лучше для них и сильнее укрепило бы их»** [Женщины:66]. И еще более безобразным является то, что можно услышать сегодня из звуков, исходящих из переносных

телефонов (мобильных) на рынках и тому подобных местах. Исходят из них звуки музыкальных инструментов, являющиеся запретными, и владельцы этих телефонов безразлично относятся к недвусмысленному и очевидному запрету, который пришёл в «Сахих Бухари»: **«И появятся в моей общине люди, которые будут считать дозволенным прелюбодеяние, шёлк, вино и музыкальные инструменты (аль-ма`азиф)…».** И Пророк, да благословит его Аллах и приветствует, не указал на разницу между ма`азиф и другими запретными вещами, указанными в хадисе. И если кто-то скажет: Нет проблем в этом ни в телефоне, ни в других устройствах. И кто так говорит, тот говорит на Аллаха без знания, вместе с тем, что владелец этого мобильного телефона может поменять мелодию звонка на звук, о котором не говорится, что это музыка, **«Кому Аллах не даровал света, тому не будет света»** [Свет:40].
Сказал шейх аль-ислам, да помилует его Аллах: **«Не может быть, чтобы запретил Аллах что-то, и пользы в этом было больше, чем вреда».**
Я говорю: И из-за этого было запрещено распитие спиртных напитков (хамр). Всевышний Аллах сказал: **«Скажи: "В них есть большой грех, но есть и польза для людей, хотя греха в них больше, чем пользы"»** [Корова:219], и также поэтому Пророк, да благословит его Аллах и приветствует, запретил это, сказав о хамре: **«Поистине, оно болезнь, а не лекарство».** И вред от звона джараса, действующего на сердца сынов Адама и являющегося дудкой шайтана и его орудием, преобладает над пользой, извлекаемой из предупреждения и напоминания людям о вещах, напоминания о которых можно достичь другими дозволенными звуками. Эта польза является пользой, с которой не следует считаться и которая является не действительной, потому что люди предполагают, что это польза своими короткими умами, вместе с тем, что шариат запретил это. «Аль-масолих аль-мурсаля» Шанкыти (8,15).

7 Ответ школы по заучиванию Корана, на запрет джараса, и замена его на разрешённый для уведомления о начале и конце учебного часа.

Знай же, о раб Аллаха, что каждый, кто оспаривает истину, после того как она стала ему явной, и не отвечает ей, является следующий за своими страстями, похотями и мнениями. И он тот, кто попадает под Слова Всевышнего: **«Если они не ответят тебе, то знай, что они лишь потакают своим желаниям. А кто может быть более заблудшим, чем тот, кто потакает своим желаниям без верного руководства от Аллаха?»** [Рассказ:28]. То есть нет никого более заблудшего, чем того, кто оставил истину из-за своей страсти, даже если к этому следующему своим страстям придёт наставляющий из Ахлю Сунна и будет призывать его к этой истине, он на неправильных основаниях отвергает её, говоря без знания, и это как сказал Ибн аль-Каийм более великий грех, чем ширк. И пришло в хадисе: **«Самым ненавистным у Аллаха является непримиримый в споре»,** а это из-за того, что всегда, когда ему становится ясна истина и довод для оставления своей страсти, он безосновательно отвергает её, и спорит, прибегая ко лжи, для опровержения истины. Тот же, кто так поступает, подобен неверующим, как в хадисе: **«Тот, кто уподобился народу, тот из них».**
Люди различаются в своём принятии истины и совершении дел в соответствии с этой истиной. И из них те, кто принимает истину и совершает дела в соответствии с ней, а это верующий. Из них те, кто принимает истину, однако не совершает дела в соответствии с ней, а это грешник. И так же из них те, кто не принимает истину и не совершает дел в соответствии с этой истиной, а это возгордившийся, и не войдет в Рай тот, в чьём сердце есть хоть частичка высокомерия. Сказал Пророк, да благословит его Аллах и приветствует: **«Высокомерие - это неприятие истины и проявление презрения по отношению к людям».** То есть оставление истины, после того как она стала ясна. И тот, кто так поступает, не будет поведён по прямому пути, если только не пожелает Всевышний Аллах, вместе с тем, что ответ истине, когда она явилась, является из причин Милости, сказал Всевышний Аллах: **«Повинуйтесь Аллаху и Посланнику, - быть может, вы будете помилованы»** [Семейство `Имрана:132].

И из тех, кто ответил истине, когда она к нему явилась, директор школы по заучиванию Курана. Он, да вознаградит его Аллах добром, стал причиной для начала данного исследования, и он

потребовал от меня, чтобы я подготовил для него исследование вопроса о хукме джараса, и высказывании учёных об этом. И он ответил истине, после того как она ему стала явной, и он организовал снятие всех запретных джарасов, о которых сказал Посланник Аллаха, да благословит его Аллах и приветствует: «Мазамир (дудка) шайтана», как это в «Сахих Муслим», и тем самым школа была сохранена от того, чтобы быть препятствием для входа ангелов в неё. Как это пришло в достоверном хадисе: **«Поистине ангелы не сопровождают то общество, в котором присутствует собака или джарас»,** передал Муслим. В другом же хадисе: «Ангелы не входят в тот дом, в котором джарас». Затем этот директор установил взамен этих джарасов устройства, воспроизводящие записанный звук пения птиц, и расставил их в различных местах школы. И тем самым, было достигнута цель дозволенными способами, и хвала Аллаху, Господу миров.

8 Разъяснение мнения аллямы мухаддиса факыха шейха Насыра аль-Альбани в вопросе хукма современных звонков.

Сказал аль-Альбани, да помилует его Аллах, в своей книге «Джильбаб маръати аль-муслима» стр. 169 (издательство мактабат аль-исламия): Были изобретены в наше время аджрас (звонки), используемых для различных целей, и приносящих много пользы, как например джарас в часах будильника, который будит ото сна, и звонок в телефоне, и в правительственных учреждениях и зданиях, и тому подобное. Заходят ли они в упомянутый хадис и хадисы с подобным ему смыслом? Наш ответ: Нет, а это из-за того, что они не похожи на колокол ни в его свойствах, ни во внешнем виде, а Аллаху об этом известно лучше. И исключением из этого являются звонки в некоторых больших часах, которые вешают на стены, чей звук полностью похож на звук колокола. Поэтому не дозволено мусульманину приносить в свой дом данный вид часов, а тем более те, которые проигрывают что-то наподобие музыки, взамен звона джараса, как часы в Лондоне, называемые Биг-Бен. К большому сожалению, этот вид часов начал воевать с мусульманами даже в их мечетях по причине их невежества к их шариату. И мы слышали много рассказов о том, что имам читает в намазе некоторые аяты, которые порицают ширк и триединство Аллаха, а над его головой бьёт колокол, зовущий и напоминающий о триединстве. И имам, и его джама`ат невнимательны и небрежны к этому, и когда я захожу в мечеть, в которой имеются эти часы, то я привожу в неисправность колокол на часах, без того чтобы навредить его устройству, потому что я, хвала Аллаху, искусный часовщик. Если же я поступал так, то поступал только после того, как пояснял то, каково же отношение шариата к подобным вещам, и уверял их, что следует очистить мечети от этого. И всё равно иногда находились те, кто не соглашался со мной в этом, приводя довод, что такие-то шейхи и такие-то учёные совершали в этой мечети намаз, и никто не возражал против этого. (Конец цитаты).

Я (аль-Кохтани) скажу: И я привёл эти его, да помилует его Аллах, слова для определённой пользы. Так как в этих его словах, содержится дозволение им, да помилует его Аллах, звонков на будильниках и телефонах. И он объяснил это тем, что они не похожи на колокола ни в их внешнем виде, ни в их звуке. Так же пришло от него в «Тасджилят рихлят ан-нур» то, что противоречит этому, и нам следует брать то, в чём следование Посланнику, да благословит его Аллах и приветствует. Сказал

Всевышний Аллах: **«Решение всего, в чем вы расходитесь во мнениях, остается за Аллахом»** [Совет:10], так же сказал: **«Следуйте за тем, что ниспослано вам от вашего Господа, и не следуйте за иными помощниками, помимо Него»** [Преграды:3]. Более правильным будет сказать, что нет разницы в запрете на большой колокол или маленький, как об этом сказал автор «`Аун аль-ма`буд», и любой сосуд, гонг или колокол, большой или маленький, будет джарасом, который запретил Пророк, да благословит его Аллах и приветствует, объяснение чего уже пришло в предыдущих разделах.

9 Заключительное слово в послании.

И в заключение прошу Аллаха, Свят он и Велик, чтобы он помог мусульманам, отдельным личностям и сообществам, в приближении к Нему тем, что пришло в Книге и достоверно установлено в Сунне, с пониманием праведных предшественников. Не прибегая к нововыдуманным мнениям и страстям, при помощи которых отвергается истина, которая стала ясна, и не следуя тому, в чём тебе не известен имам. Сказал аль-имам Ахмад: **«Запрещено тебе говорить в каком-либо вопросе, в котором у тебя нет имама».**

И мусульмане должны оставить эти разделения и партийные, джама`атские организации, которые основаны на идеях и высказываниях людей, поистине они всего лишь люди. Они сделали свои джама`аты основой, и если даже кто-то приведёт им в довод достоверный хадис, они его не примут, и они сделали эти высказывания и организации своей основой, а ведь Всевышний Аллах сказал: **«И не будьте в числе многобожников, в числе тех, которые внесли раскол в свою религию и стали сектами, каждая из которых радуется тому, что имеет»** [Римляне:31-32].

И сказал шейх аль-ислам ибн Таймия, что тот, кто основывается на высказываниях, которым нет основы в Коране и Сунне, и любит, и ненавидит на основе этого, или берёт себе в следование кого-то, и начинает любить и ненавидеть на основе этого, то он из числа людей, сеющих раскол и разногласия, он из тех, которые внесли раскол в свою религию и стали сектами, каждая из которых радуется тому, что имеет.

Пророк, да благословит его Аллах и приветствует, разъяснил и объяснил, кто эта спасшаяся группа, когда сказал: **«Моя умма разделиться на семьдесят три группы и все они, кроме одной, окажутся в Огне. Сподвижники сказали: «О Посланник Аллаха! Кто же они, спасшиеся?»** Он ответил: **«Это те, которые будут придерживаться того, на чём сегодня я и мои сподвижники».**

И если даже ты придёшь к какому-либо из этих джама`тов с любыми доводами, они всё равно не последуют за твоими доводами, если только ты не сдашься им, их идеям и мнениям, и не станешь с ними наравне, если же нет, то они станут тебя ненавидеть и припишут тебя к их врагам. Сказал Всевышний Аллах: **«Какое бы знамение ты ни показал тем, кому было даровано Писание, они все равно не станут обращаться к твоей кибле»** [Корова:145].

И разделение мусульман на джама`аты, как джама`ат ихуан аль-муслимин, таблигъ, такфир уаль-хаджра… и многие другие, является нововведением. И имиратству на основе бид`а нет основы со времён салафов, и узнав это, будь осторожен, когда разговариваешь с одним из членов этих джама`атов о джарасе, изображениях или о чём-то другом, что запретил Аллах. Ведь ты не сможешь добиться от них ответа, если противоречишь законам их джамаата в его дозволенности, даже в том случае, если ты приведёшь им любое доказательство. Однако **«на Посланника возложена только ясная передача откровения»** [Свет:54].

И следует внимательно отнестись к звонкам в частных домах, которые используются для оповещения хозяина о том, что у него посетитель, а так же к таким звонкам, как звонки в телефонах и в детских играх, и то из этого, что будет соответствовать упомянутым в этом послании свойствам и качествам, то и запретно, а то что будет отличаться своими описаниями и свойствами от упомянутых, то будет дозволенным, и Аллах в помощь.

Автор иследования: Махир ибн Зофир аль-Кохтани.

Шейху Махиру тазкия делали шейх Фавзан и шейх Раби': http://www.al-sunan.org/vb/showthread.php?t=4574